Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №2 им. А.Г.Малышкина р.п. Мокшан

Рассмотрена на Педагогическом совете Утверждаю:

Протокол №1 от 30.08.2016г Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 /Богомазов А.И./

 Приказ № 21-О от 30.08.2016г.

**ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**для обучающихся с ОВЗ**

**с интеллектуальным нарушением**

2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Содержание

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

3.  Тематическое планирование

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599) на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №2 им. А.Г.Малышкина р.п. Мокшан. Исходя из учебного плана на изучение данного предмета в 1-4 классе отводится по 68 часов (из расчета 2 часа в неделю) на русский язык, чтение и речевую практику.

1. **Планируемые результаты изучения предмета**

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

*Русский язык*

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

*Чтение*

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

*Речевая практика*

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**2. Содержание учебного предмета « Русский язык»**

*Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма*.Развитие зритель­ного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости ли­с­та. Со­вер­шен­с­т­во­ва­ние и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие*. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального об­щения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогичес­кой речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опы­ту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за ок­ру­жа­ю­щей действительностью и т.д.

Обучение грамоте

*Формирование элементарных навыков чтения*.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произ­несение. Определение места звука в слове. Определение последовательнос­ти звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, раз­ли­ча­ющихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбу­к­ве­н­ных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в на­чале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых стру­ктур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предваритель­ной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски*.*

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Досло­вное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущен­ной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение при­ёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под ди­к­товку слов и предложений, написание которых не расходится с их произно­шением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (***ча*—*ща*, *чу*—*щу*, *жи*—*ши***).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и кон­струкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения под­го­товительной работы); ответов на вопросы педаго­га и товарищей класса. Пересказ про­с­лу­шанных и предварительно разобран­ных небольших по объему текстов с опорой на во­п­росы учителя и ил­лю­с­т­ра­тивный ма­те­ри­ал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сю­жетных кар­тин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

*Фонетика.* Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

*Графика.* Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.* Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

*Предлог.* Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные*(имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

*Родственные слова.* Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.* Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.* Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

*Чтение и развитие речи*

*Содержание чтения (круг чтения).* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

*Примерная тематика произведений*: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие*: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом***.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

*Речевая практика*

*Аудирование и понимание речи***.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи***.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.*Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения*

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

1. **Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  |  Тема урока | Кол.ч | Дата | Словарь | Коррекционные задачи |
| **1 четверть** |
| 1 | Элементы букв. Пользование карандашом. | 1 |  | Ученикучитель | Мотивация познав. Деятельности |
| 2 | Элементы букв. Пользование ручкой | 11 |  | Имя отчество учителя | Развитие фонематического слуха. Развитие зрительного внимания |
| 3 | Ручка. Рисование палочек | 1 |  | парта | Увеличение объема восприятия |
| 4 | Ручка. Рисование геометрических фигур | 1 |  | Урок | Развитие процесса обобщения |
| 5 | Обведение по шаблону геометрических фигур | 1 |  |  | Развитие координации движений |
| 6-7 | Рисование несложного орнамента | 1 |  | Оконная рама | Увеличение объема запоминания |
| 8-9 | Рисование знакомых предметов и их распределение по цвету, форме, величине | 1 |  | ОвалПолуовал | Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие координации движений |
| 10 | Обведение по трафарету знакомых предметов (яблоко, груша, огурец, морковь) | 1 |  | Овощи, фрукты | Коррекция личностных качеств |
| 11 | Проведение прямых линий по пунктирам в разных направлениях | 1 |  |  | Формирование положительнойМотивации |
| 12 | Проведение прямых линий, непрерывных линий по наклонной | 1 |  |  | Развитие и коррекция памяти |
| 13 | Орнамент из палочек и их сочетаний | 1 |  | Неделя | Развитие мелкой моторики пальцев рук |
| 14 | Орнамент из геометрических фигур | 1 |  |  | Увеличение объема запоминания |
| 15 | Рисование по линейке: линии, палочки наклонные и вертикальные. Соединение палочек в разных сочетаниях | 1 |  | Линейка | Развитие логического мышления |
| 16 | Обведение клеток по образцу, точкам самостоятельно | 1 |  | Месяц | Развитие координации движений |
| 17 | Обводка, раскрашивание, штриховка геометрических фигур | 1 |  |  | Развитие навыков самостоятельности |
| 18 | Рисование геометрических фигур, на их основе знакомых предметов | 1 |  |  | Коррекция речи |
| **2 четверть** |
| 19-20 | Элементы букв А, О | 2 |  | Близко-далеко | Развитие словаря и фразовой речи |
| 21 | Написание буквы А, а | 1 |  |  | Активизация словаря |
| 22 | Написание быквы О.о | 1 |  |  | Коррекция и развитие познав. деятельности |
| 23 | Элементы буквы У | 1 |  | Удочка | Развитие фонематического слуха |
| 23 | Написание букву У.у | 1 |  |  | Развитие мелкой моторики пальцев рук |  |
| 24 | Элементы буквы М, м | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха |
| 25-26 | Написание буквы М,м | 2 |  | понедельник | Развитие зрительного внимания |
| 27 | Написание слогов -ма, -му, -мо | 1 |  | среда | Коррекция личностных качеств |
| 28 | Элементы и написание буквы С.с | 1 |  | четверг | Коррекция и развитие памяти |
| 29 | Слоги -са, -су, -со.  | 1 |  | пятница | Развитие долговременной памяти |
| 30 | Написание слов ма-ма, са-ма | 1 |  | суббота | Развитие координации движений |
| 31 | Элементы и написание буквы Х,х | 1 |  | воскресенье | Коррекция внимания |
| 32 | Слоги -ха, -хо, -ах, -ох | 1 |  |  | Коррекция речи |
| **3 четверть** |
| 33 | Элементы и написание буквы Л,л. Слоги -ла, -ло, -лу | 1 |  |  | Развитие словаря и фразовой речи |
| 34 | Элементы и написание буквы Ы,ы. Слоги –мы, -сы | 1 |  | Сыр | Коррекция памяти |
| 34 | Написание слов мал, малы | 1 |  |  | Развитие кратковременной памяти |
| 35 | Буквы Н, н. Слоги –на, -но, -ну | 1 |  |  | Коррекция мышления |
| 36 | Буква Р, р. Слоги –ра, -ро, -ру | 1 |  | Рубль | Развитие координации движений |
| 37 | Чередование букв р – л | 1 |  | Хорошо-плохо | Активизация словаря |
| 38 | Буква П, п Слоги -па, -по, -пу | 1 |  |  | Развитие зрительного внимания |
| 39 | Буква К, к. Слоги –ка, -ко, -ку | 1 |  | Копейка | Развитие фонетического слуха |
| 40 | Написание слов мо-ло-ко, ко-ро-ва | 1 |  |  | Мотивация познавательной деятельности |
| 41 | Написание буквы Т, т. Слоги –та, -ту, -то. | 1 |  |  | Развитие навыков самоконтроля |
| 42 | Написание буквы И, и. Слоги с буквой и. | 1 |  |  | Развитие словаря и фразовой речи |
| 43 | Написание буквы З,з. Слоги с буквой З,з. | 1 |  | забор | Развитие зрительного внимания |
| 44 | Буква В, в. Написание слогов с буквой в. | 1 |  | литр | Развитие слухового внимания |
| 45 | Буквы ж, ш. Слоги –жи, -ши | 1 |  | метр | Коррекция и развитие памяти |
| 46 | Буква Б, б. Слоги с буквой б. | 1 |  | сантиметр | Развитие мелкой моторики |
| 47 | Буква Г,г. Слоги с буквой г. | 1 |  | грамм | Развитие и коррекция памяти |
| 48 | Буква Д, д. Слоги с буквой д | 1 |  | Килограмм | Коррекция речи |
| 49 | Буква Й . Слоги с буквой Й | 1 |  | йод | Развитие зрительного внимания |
| 50 | Буква Е.е. Слоги с буквой е  | 1 |  | ель | Коррекция речи |
| 51 | Буква ь. Слоги с буквой ь  | 1 |  |  | Развитие понимания словесных конструкций |
| 52 | Буква Ё,ё. Слоги с буквой ё | 1 |  |  | Развитие понимания фразовой речи |
| **4 четверть** |
| 53 | Буква Я.я. Слоги с буквой я | 1 |  |  | Развитие навыков самостоятельности |
| 54 | Буква Ю.ю. Слоги с буквой ю | 1 |  |  | Развитие мелкой моторики пальцев рук |
| 55 | Буква Ц, ц. Слоги с буквой ц | 1 |  |  | Увеличение объема запоминания |
| 56 | Буква Ч, ч. Слоги с буквой ч | 1 |  |  | Развитие логического мышления |
| 57 | Буква Щ, щ. Слоги с буквой щ | 1 |  |  | Развитие координации движений |
| 58 | Буква Ф, ф. Слоги с буквой ф | 1 |  |  | Развитие навыков самостоятельности |
| 59 | Буква Э, э. Слоги с буквой э. | 1 |  | Эхо | Коррекция речи |
| 60 | Буква ъ. Слоги с буквой ъ | 1 |  |  | Мотивация познав. деят-ти |
| 61-62 | Написание простых словосочетаний | 2 |  |  | Повышение уровня концентрации внимания |
| 63-64 |  Написание коротких предложений под диктовку | 2 |  |  | Развитие процессов анализа, синтеза и обобщения |
| 65-67 | Списывание коротких предложений с книги  | 2 |  |  | Развитие навыков самоконтроля |
| 68 | Повторение и обобщение знаний  | 1 |  |  | Развитие навыков самоконтроля |

**Тематическое планирование по русскому языку в 3 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела/урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Повторение пройденного во 2 классе.  | 1 |
| 2 | Предложение. Выборочное написание предложений о предмете | 1 |
| 3 | **Проверочная работа (диагностическая)** | 1 |
| 4-5 | Схема предложений | 2 |
| 6-7 | Дополнение предложений подходящими по смыслу словами | 2 |
| 8-9 | Работа с деформированным предложением | 2 |
| 10-11 | Составление предложений по опорным картинкам | 2 |
| 12-13 | Расчленение сплошного текста на предложения | 2 |
| 14-15 | Составление предложений, используя вопросы | 2 |
| 16-17 | Составление предложений по картинке | 2 |
| 18 | **Контрольная работа «Предложение»** | 1 |
| 19 | Работа над ошибками. Деление текста на предложения | 1 |
| 20-21 | ***Звуки и буквы.*** Порядок букв в русской азбуке. | 2 |
| 22-23 | Гласные и согласные звуки и буквы | 2 |
| 24-25 | Гласные буквы е, ё, и, э, ю, я | 2 |
| 26 | Ударение в слове | 1 |
| 27 | Слог как часть слова | 1 |
| 28-29 | Перенос слов при письме | 2 |
| 30-31 | Твердые и мягкие согласные | 2 |
| 32 | Мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова | 1 |
| 33 | **Контрольная работа «Мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова»** | 1 |
| 34-35 | Гласные после шипящих | 2 |
| 36-37 | Парные звонкие и глухие согласные | 2 |
| 38-39 | Звонкие и глухие согласные на конце слова | 2 |
| 40 | Разделительный мягкий знак (ь) | 1 |
| 41 | ***Слово.*** Названия предметов | 1 |
| 42 | Большая буква в именах людей | 1 |
| 43 | Большая буква в кличках животных | 1 |
| 44 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц | 1 |
| 45-46 | Названия действий | 2 |
| 47-48 | Названия признаков | 2 |
| 49 | Предлоги | 1 |
| 50 | **Словарный диктант «Слово»** | 1 |
| 51 | Работа над ошибками. Дополнение предложений подходящими по смыслу словами. | 1 |
| 52-53 | Правописание предлогов. | 2 |
| 54-56 | ***Предложение.*** Составление предложений по деформированному тексту. | 3 |
| 57-58 | Правильное употребление предлогов в речи. Дописывание предложений. Подбор нужных предлогов. | 2 |
| 59-60 | Согласование слов в предложении. | 2 |
| 61-62 | Деление текста на предложения. Работа с деформированным предложением. | 2 |
| 63-64 | Составление предложений по вопросам. | 2 |
| 65 | ***Повторение.*** Звуки и буквы. | 1 |
| 66 | **Итоговая контрольная работа «Предложение»** | 1 |
| 67 | Работа над ошибками | 1 |
| 68 | Повторение. Слово.  | 1 |
| Итого | **68** |

**Тематическое планирование по чтению в 1 классе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  |  Тема урока | Кол.ч | Дата |  Словарь | Коррекционные задачи |
| 1 четверть |
| 1-2 | Рассматривание книг. Прослушивание сказок по книгам. | 2 |  |  | Формирование интереса к окружающему, привлечение внимания к речи. Коррекция базовых эмоций личности. |
| 3 | Слушание сказок с инсценировкой. «Репка» | 1 |  |  | Привлечение внимания к речи и развитие понимания речи взрослого. Коррекция эмоциональной адекватности поведения |
| 4 | Слушание сказок с инсценировкой. «Маша и медведь» | 1 |  |  | Коррекция по соотношению зрительного образа с его словесным обозначением. |
| 5 | Звук. Различение звуков окружающей действительности. | 1 |  | коса | Привлечение внимания к речи и развитие понимания речи взрослого. Коррекция эмоциональной адекватности поведения |
| 6 | Развитие речевого слуха. Различение звуков окружающей действительности. Игра «Что звучит?» | 1 |  |  | Коррекция пространственной ориентации (за, перед, после), привлечение внимания к речи и развитие понимания речи взрослого |
| 7 | Сравнение звуков окружающей действительности и речи. Игры «Что звучит?», «Кто подает голос?». | 1 |  | полка | Развитие речевого слуха. Коррекция адекватности поведения |
| 8-12 | В мире речевых звуков. Различение речевых звуков. | 5 |  |  | Коррекция слухового восприятия (чувство ритма). |
| 13 | Звук а. Особенности артикуляции и звучания. Звучание, умение слышать и выделять из потокаотдельных звуков. | 1 |  |  | Развитие слухового восприятия, коррекция по соотношению зрительного образа с его словесным обозначением.  |
| 14 | Сопоставление артикуляций звуков а,о,у Правильное произнесение совместно с учителем и самостоятельно звуков а,о,у | 1 |  | игрушка | Уточнение и расширение словаря по теме «Игрушки», развитие артикуляционной моторики. |
| 15 | Сопоставление артикуляций звуков [а], [о], [у]. Правильное произнесение совместно с учителем и самостоятельно звуков [а], [о], [у]. | 1 |  |  | Развитие слухового восприятия, коррекция по соотношению зрительного образа с его словесным обозначением. |
| 16 | Дифференциация звуков[о] - [у]. | 1 |  | Овощи | Уточнение и расширение словаря по теме «Овощи», развитие артикуляционной моторики. |
| 17 | Гласный звук. Звуки [а], [о], [у] – гласные звуки. | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха, модуляции голоса, коррекция по выработке правильной артикуляции звука. |
| 18 | Гласный звук [а]. Выделение в слове гласного звука [а] в сильной позиции | 1 |  |  | Развитие слухоречевого восприятия и внимания, коррекция речевого подражания. |
| 2 четверть |
| 19 | Гласный звук [о]. Выделение в слове гласного звука [о] в сильной позиции. | 1 |  | мебель | Уточнение и расширение словаря по теме «Мебель», развитие артикуляционной моторики. |
| 20 | Гласный звук [у]. Выделение в слове гласного звука [у] в сильной позиции. | 1 |  |  | Развитие речевого слуха, фонематического восприятия |
| 21 | Гласные звуки [а], [о], [у]. Выделение в слове гласных звуков [а], [о], [у] в сильной позиции.  | 1 |  | Хор | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 22 | Знакомство со словом. Правильное произнесение за учителем слов, состоящих из одного – двух слогов. | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах. |
| 23 | Слово. Правильное произнесение за учителем слов, состоящих из одного - двух слогов.  | 1 |  | Нитка, игла | Развитие фонематического слуха, зрительного восприятия, артикуляционной моторики. |
| 24 | Согласный звук. Звук [м]. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов со звуком [м] по предъявленным предметным картинкам. | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах.  |
| 25 |  Согласный звук. Звук [м]. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов со звуком [м] по предъявленным предметным картинкам. | 1 |  | Молоток | Уточнение и расширение словаря по теме «Инструменты», развитие артикуляционной моторики. |
| 26 | Звук [м ] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [м] по предъявленным предметным картинкам. | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза слияний гласных звуков, зрительного восприятия. |
| 27 | Слоги ма-, му-, мо-. Плавное слияние. Чтение. | 1 |  |  | Развитие слухового восприятия и внимания, коррекция речевого подражания. |
| 28 | Звук [с] – согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [с] по предъявленным предметным картинкам. | 1 |  | Оса,комар | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 29 | Слоги са-, со-, су. Плавное слияние. Чтение. | 1 |  | Шалаш | Развитие фонематического слуха, зрительного восприятия, артикуляционной моторики. |
| 30 | Чтение слов ма-ма, са-ма | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах |
| 31 | Звук [х] – согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение, выделение в слове. | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, анализа и синтеза слияний гласных звуков.  |
| 32 | Слоги ха-, хо-, ху-, ах, ох, ух. Чтение. | 1 |  | Липа, осина | Уточнение и расширение словаря по теме «Деревья», развитие артикуляционной моторики. |
| 3 четверть |
| 33 | Звук [л] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [м] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогоа ла-, лу, ло- | 1 |  | Замок | Развитие речевого слуха, фонематического восприятия |
| 34 | Гласный звук Ы. Чтение слогов мы-, сы- | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, слуховой памяти. |
| 35 | Звук [н] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [н] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов на-, ну, но- | 1 |  | Кастрюля | Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда», развитие артикуляционной моторики. |
| 36 | Звук [р] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [р] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов ра-, ру, ро- | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 37 | Чередование звуков р-л | 1 |  |  | Развитие слухоречевого восприятия и внимания, коррекция речевого подражания |
| 38 | Звук [п] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [п] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов па-, пу, по- | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 39 | Звук [к] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [к] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов ка-, ку, ко- | 1 |  | Самолет | Уточнение и расширение словаря по теме «Транспорт», развитие артикуляционной моторики. |
| 40 | Слова мо-ло-ко, ко-ро-ва. Плавное чтение по слогам | 1 |  |  | Развитие конструктивного праксиса, зрительного внимания, анализа и синтеза. |
| 41 | Звук [т] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [т] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов та-, ту, то- | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, слуховой памяти. |
| 42 | Гласный звук И. Выделение в слове с сильной позиции | 1 |  | Огород | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, слуховой памяти. |
| 43 | Звук [з] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [з] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов за-, зу, зо- | 1 |  | Город | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 44 | Звук [в] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [в] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов ва-, ву, во- | 1 |  | Бусы | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, зрительной памяти. |
| 45 | Звуки Ж – Ш. Звучание, правильное произнесение, артикуляция. Чтение слогов жи-, ши-. | 1 |  | Карась, окунь,сазан, ерш | Привлечение внимания к речи и развитие понимания речи взрослого. Коррекция эмоциональной адекватности поведения |
| 46 | . Звук [б] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [б] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов ба-, бу, бо- | 1 |  |  | Развитие конструктивного праксиса, зрительного внимания, анализа и синтеза. |
| 47 | Звук [г] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [г] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов га-, гу, го- | 1 |  |  | Развитие конструктивного праксиса, зрительного внимания, анализа и синтеза. |
| 48 | Звук [д] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [д] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов да-, ду, до- | 1 |  | Пальто | Развитие фонематического слуха, зрительного восприятия, артикуляционной моторики. |
| 49 | Звук Й. Звучание, правильное произнесение, артикуляция | 1 |  |  |  |
| 50 | Гласный звук е. Чтение слогов с буквой е. |  |  |  | Привлечение внимания к речи и развитие понимания речи взрослого. Коррекция эмоциональной адекватности поведения |
| 51 | Мягкий знак. Чтение слогов с ь. | 1 |  | Шляпа | Развитие конструктивного праксиса, зрительного внимания, анализа и синтеза. |
| 52 | Гласный звук Ё. Чтение слогов с буквой Ё. | 1 |  |  | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах |
| 4 четверть |
| 53 | Гласный звук я. Чтение слогов с буквой я. | 1 |  | Зоопарк | Развитие анализа и синтеза слияний гласных звуков, зрительного восприятия. |
| 54 | Гласный звук ю. Чтение слогов с буквой ю. | 1 |  | УтенокКозленоктеленок | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия, развитие конструктивного праксиса. |
| 55 | Звук [ц] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [ц] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов ца-, цу, цо- | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха, зрительного восприятия, артикуляционной моторики. |
| 56 | Звук [ч] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [ч] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов с буквой ч. | 1 |  |  | Развитие конструктивного праксиса, зрительного внимания, анализа и синтеза. |
| 57 | Звук щ - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [щ] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов с буквой щ. | 1 |  | Вол | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, зрительной памяти. |
| 58 | Звук [ф] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [ф] по предъявленным предметным картинкам. Чтение слогов с буквой ф. | 1 |  |  | Развитие слухового восприятия и внимания, коррекция речевого подражания. |
| 59 | Гласный звук Э. Чтение слогов с буквой э. | 1 |  | Топор | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах. |
| 60 | Твердый знак. Чтение слогов с ъ | 1 |  |  | Развитие фонематического слуха, зрительного восприятия, артикуляционной моторики. |
| 61-62 | Чтение слогов по таблицам. Чтение слов с этими слогами. | 2 |  | Лопата | Развитие анализа и синтеза на основе вычленения и сочетания звуков в словах, слуховой памяти. |
| 63-65 | Послоговое чтение односложных и двусложных слов в предложении | 3 |  |  | Развитие фонематического слуха и представлений, зрительного восприятия. |
| 66-68 | Повторение и обобщение пройденного за год | 3 |  |  | Умение применять полученные знания |

**Тематическое планирование по чтению в 3 классе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Наименование разделов и тем** | **кол-во****часов** | **дата** | **Коррекционные цели** | **Виды учебной деятельности** |
| **Здравствуй, школа! 5 ч.** |
| 1 | «Сентябрь» М. Садовский. «Весёлая улица» По В. Воскобойникову. | 1 |  | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаряРазвитие умений делать простейшие выводы и обобщения | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта**Характеризовать** героев рассказа на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.**Рисовать** словесные картины с опорой на текст стихотворения. **Определять** особенности юмористического про­изведения.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их со­держание с содержанием текста в учебнике. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
| 2 | В. Берестов «Первое сентября»«Завтра в школу» В. Драгунский | 1 |  |
| 3 | «Петя и его жизнь» М.КоршуновПо Э. Шиму «Пятёрки» | 1 |  |
| 4 | В. Берестов. «Смешинка. Котёнок хочет в школу»В. Бирюков «Кто лучшим будет» |  |  |
| 5 | По В. Хомченко «Обида» А. Аксёнова «Наша учительница». Школьные загадки. |  |  |
| **Осень наступила …. 6 ч.** |
| 6 | О. Высотская «Осень» По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1 |  | Коррекция связной устной речиФормирование умений устанавливать причинно-следственные связи;Коррекция связной монологической речи; эмоциональной стороны речи, мимики | **Пересказывать** подробно по плану произведение. **Выражать** своё собственное отношение к геро­ям, **давать** нравственную оценку поступкам. **Определять** последовательность событий**Сравнивать** сказки и рассказы о животных**Видеть** красоту природы, изображённую в худо­жественных произведениях. **Определять** героев произведения; **характеризо­вать** их.**Составлять** план.**Подбирать** заголовок в соответствии с содержа­нием, главной мыслью.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
| 7 | А. Толстой «Обсыпается наш бедный сад» в сокращении По рассказу Н. Сладкова «Сентябрь на дворе» | 1 |  |
| 8 | В. Степанов «Воробей». По А. Баркову «Лето на верёвочке» | 1 |  |
| 9 | Е. Благинина «Улетают, улетели…»По Э. Шиму. Смешарики. Ворона и синица. 1 |  |  |
| 10 | «За корм для птиц» По Л. Воронковой «В октябре» Г. Ладонщикова. «Страшный невидимка» По Сладкову. | 1 |  |
| 11 | «Осень наступила…» А. Плещеев«Сказка об осеннем ветре» По Н. Абрамцевой. «Доскажи словечко» Н. Майданик | 1 |  |
| **Учимся трудиться. 5ч.** |
| 12 | «Всё для всех» Ю. Тувим. «Работа» По Д. Габе | 1 |  | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаряРазвитие умений делать простейшие выводы и обобщения | **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст.**Делить** рассказа на части по плану**Пересказывать** содержание рассказа по плану**Сравнивать** художественный и научно-познава­тельный текст. **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
| 13 | «Мои помощники» В. Орлов. «Смешинка» Е. Васильева«Бабушка и внучка» По рассказу А. Потаповой | 1 |  |
| 14 | «Повара» Б. Заходер «Сюрприз» По М. Дружининой. | 1 |  |
| 15 | «Маргаритка» О. Высотская.«Пуговица» По В. Хомченко. Портниха» Г. Ладонщикова.«Пуговица» В. Осеева. | 1 |  |
| 16 | Смешинка. А. Усачев. «Как я помогал маме мыть пол» По В. Голявкину.  | 1 |  |
| **Ребятам о зверятах. 8 ч.** |
| 17 |  Смешинка. «Лисица и ёж». По Н. Сладкову. «Лисята» По рассказу Чарушина Е. «Путешественники». | 1 |  |  |  |
| 18 | «Ёж» По М. Пришвину. Смешинка. А. Богданова.  | 1 |  |
| 19 | «Материнская забота». По А. Баркову. Белёк». По Г. Снегирёву. | 1 |  |
| 20 | «Пин и гвин» В. Приходько. «Галка». По Б. Житкову. | 1 |  |
| 21 | «Куриный воспитанник» По В. Гаранжину.  | 1 |  |
| 22 | «Живая шляпа». По Н. Носову. Смешинка. По Л. Вершинину. | 1 |  |
| 23 | «Котята». По Н. Павловой. «Кошкин щенок». В. Берестов (в сокращении). | 1 |  |
| 24 | «Сердитый дог Буль» По Пляцковскому.  | 1 |  |
| **Чудесный мир сказок. 4 ч.** |
| 25 | «Лиса и журавль» Русская народная сказка.  | 1 |  | Коррекция связной монологической речи;обогащение активного словаряРазвитие умений делать простейшие выводы и обобщенияКоррекция умений устанавливать причинно-следственные связиКоррекция и развитие концентрации и объёма вниманияРазвитие устной связной речи, творческих способностей.  | **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя**Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.**Рассказывать** о героях, отражая собственное от­ношение к ним.**Определять** последовательность событий в про­изведении.**Придумывать** продолжение рассказа **Размышлять** над прочитанным.**Делить** рассказа на части. **Составлять** план.  **Пересказывать** содержание рассказа по плану**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их со­держание с содержанием текста в учебнике |
| 26 | «Лиса и тетерев» Русская народная сказка. | 1 |  |
| 27 | «Овечка и волк» Украинская народная сказка. | 1 |  |
| 28 | «Медведь и пчёлы» Башкирская народная сказка. | 1 |  |
| **Зимушка-зима. 10ч.** |
| 29 | Русская народная сказка «Ой ты, зимушка-зима!»  | 1 |  | Коррекция связной монологической речи;  эмоциональной стороны речи, мимикиКоррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезеКоррекция связной монологической речи; обогащение активного словаряРазвитие умений делать простейшие выводы и обобщенияКоррекция умений устанавливать причинно-следственные связи | **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** ка­чества с героями сказок.**Называть** другие народные сказки;**пе­речислять** героев сказок.**Соотносить** пословицу и сказочный текст, **опре­делять** последовательность событий, **составлять** план.**Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по пла­ну, от лица другого героя сказки). **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **де­лать** подписи под рисунками.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения.**Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему. |
| 30 | По В. Бианки « Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз».  | 1 |  |
| 31 | М. Садовский «Декабрь».  | 1 |  |
| 32 | По Л. Воронковой «как ёлку наряжали». О. Григорьев «Смешинка».  | 1 |  |
| 33 | С. Попов «В новогоднюю ночь».  | 1 |  |
| 34 | По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников». «Смешинка» по В. Ячменёвой.  | 1 |  |
| 35 | По А. Потаповой. «Вот такой герой».  | 1 |  |
| 36 | С. Есенин «Зима» отрывок.  | 1 |  |
| 37 | С. Суворова «Подарок»  | 1 |  |
| 38 | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».  | 1 |  |
| **Так нельзя, а так можно. 5 ч.** |
| 39 | По А. Ягофаровой «Снегирь и синичка»  | 1 |  |  Коррекция и развитие концентрации и объёма вниманияРазвитие устной связной речи, творческих способностей. | **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.**Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть.**Понимать** особенности были и сказочного текста. **Сравнивать** и **характеризовать** героев произ­ведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики**Делить** рассказа на части. **Составлять** план. **Пересказывать** содержание рассказа по плану**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их со­держание с содержанием текста в учебнике. **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  |
| 40 | По Хомченко «Птица – синица».  | 1 |  |
| 41 | Г. Ладонщиков «дельный совет».  | 1 |  |
| 42 | Г. Лагздынь «Положили на подушку» смешинка.  | 1 |  |
| 43 | По Л. Тлстому «Косточка».  | 1 |  |
| **Весна в окно стучится**. **10 ч** |
| 44 | Ф. Тютчев «Зима не даром злится»  | 1 |  | Коррекция связной устной речиКоррекция связной монологической речи; эмоциональной стороны речи, мимикиКоррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе | **Характеризовать** героев сказки.**Называть** другие русские народные сказки..**Читать** выразительно, отражая настроение стихотворе­ния.**Определять** особенности юмористического про­изведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Воспринимать** на слух художественный текст. **Определять** смысл произведения. **Рассказывать** о героях, отражая собственное от­ношение к ним; выразительно **читать** юмори­стические эпизоды из произведения. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
| 45 | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1 |  |
| 46 | Украинская песенка «Веснянка».  | 1 |  |
| 47 | По Э. Шиму «Сосулька . | 1 |  |
| 48 | Русская народная песенка «Выгляни, Солнышко…»  | 1 |  |
| 49 | Верблова «Мамин портрет».  | 1 |  |
| 50 | П. Синявский «Разноцветный подарок».  | 1 |  |
| 51 | С. А. Седугин «Тихо-тихо»  | 1 |  |
| 52 | Р. Сеф «Лицо к весне» | 1 |  |
| 53 |  С. Вербова «Ледоход».. | 1 |  |
| **Весёлые истории** .**4 ч** |
| 54 | Р. Фархади «Перепутаница»  | 1 |  | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаряРазвитие умений делать простейшие выводы и обобщения Коррекция умений устанавливать причинно-следственные связиКоррекция и развитие концентрации и объёма внимания | **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Находить** слова в стихотворении, которые по­могают представить героев.**Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.**Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них. **Составлять** план произведения, **пересказывать** текст подробно на основе плана.  |
| 55 | По Г. Остеру «Эхо». | 1 |  |
| 56 | А. Шибаев «Кто кем становится».  | 1 |  |
| 57 | А. Усачёв «Волшебный барабан».  | 1 |  |
| **Родина любимая. 6 ч** |
| 58 | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»  | 1 |  | Развитие устной связной речи, творческих способностей.Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезеРазвитие творческих способностей, воображения | **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения**Видеть** красоту природу, изображённую в худо­жественных произведениях**Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Находить** средства художественной выразитель­ности**Подбирать** заголовок в соответствии с содержа­нием, главной мыслью.**Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта |
| 59 | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»  | 1 |  |
| 60 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1 |  |
| 61 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1 |  |
| 62 | По Г. Кудрявцевой «Флаг России».  | 1 |  |
| 63 | М. Ильин «Главный город страны».  | 1 |  |
| **Здравствуй, лето! 5ч.** |
| 64 | «Что такое лето?» А. Усачёв  | 1 |  | Коррекция связной устной речиФормирование умений устанавливать причинно-следственные связи;Коррекция связной монологической речи; эмоциональной стороны речи, мимики |  **Определять** последовательность событий**Воспринимать** на слух прочитанное. **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.**Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.**Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть.**Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их со­держание с содержанием текста в учебнике. **Составлять** план произведения, **пересказывать** текст подробно на основе плана.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Видеть** красоту природы, изображённую в худо­жественных произведениях**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
| 65 | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 1 |  |
| 66 | М. Дружинина «Земляника»  | 1 |  |
| 67 | С. Васильева «Смешинка» | 1 |  |
| 68 | Обобщающий урок по разделу. Проверь себя.  | 1 |  |
| Итого |  | 68 ч. |  |  |  |

**Тематическое планирование по речевой практике в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **количество часов** |
|  | **Школьная жизнь** | **12** |
| 1  | Давайте познакомимся. | 1 |
| 2 | Где мы учимся | 1 |
| 3 | Кто нас лечит и кормит | 1 |
| 4 |  Правила для школьника. | 1 |
| 5 | Это школьный двор. | 1 |
| 6 |  «Отгадай, что в моем ранце» | 1 |
| 7 |  «Покупка школьных принадлежностей» | 1 |
| 8 | «Ура! Перемена!» | 1 |
| 9 | «Игрушки» | 1 |
| 10 | «Моя любимая игрушка» | 1 |
| 11 |  «Магазин игрушек» | 1 |
| 12 |  «Мы уже не малыши» | 1 |
|  | **Играем в сказку** | **7** |
| 13 | Кто в  теремочке живёт? (по сказке «Теремок») | 1 |
| 14 | Мы играем в «Теремок» | 1 |
| 15 | Ай-да репка! (по сказке «Репка») | 1 |
| 16 |  Мы покажем сказку «Репка» | 1 |
| 17 | Познакомимся с Колобком (по сказке «Колобок») | 1 |
| 18 |  Мы играем в «Колобок» | 1 |
| 19 |  Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 |
|  | **Я дома** | **6** |
| 20 | Моя семья | 1 |
| 21 | Расскажи о себе | 1 |
| 22 |  Спокойной ночи! | 1 |
| 23 | Спокойной ночи! | 1 |
| 24 | Доброе утро! | 1 |
| 25 |   Занятия людей утром.  | 1 |
|  | **Я и мои товарищи** | **4** |
| 26 | Играем вместе. | 1 |
| 27 |  Не будем ссориться. | 1 |
| 28 | Дежурим с другом (подругой). | 1 |
| 29 |  Если друг попал в беду, помоги ему | 1 |
|  | **Мы встречаем Новый год** | **7** |
| 30 |  Готовимся к празднику | 1 |
| 31 | Новогодние чудеса | 1 |
| 32 | Новогодние поздравления. | 1 |
| 33 | Зимняя одежда | 1 |
| 34. | Зимние забавы | 1 |
| 35. | Мы катаемся с горы. | 1 |
| 36. | Мы лепим снеговика. | 1 |
| 37 | **Мойдодыр**Я умываюсь. | **4**1 |
| 38. | Я чищу зубы. | 1 |
| 39. |  Режим дня школьника. | 1 |
| 40. |  Я правильно одеваюсь. | 1 |
|  | **У нас праздник** | **6** |
| 41. | Приглашаем гостей. | 1 |
| 42. |  Мы в гостях. | 1 |
| 43. | Поздравляем папу и дедушку | 1 |
| 44. |  Знакомимся с гостями. Провожаем гостей. | 1 |
| 45. | Поздравляем маму. | 1 |
| 46. | Накрываем праздничный стол. | 1 |
|  | **Мамины помощники** | **8** |
|  |  |
| 47 |  Я помогаю маме прибираться. | 1 |
| 48. |  Я помогаю маме прибираться в доме. | 1 |
| 49 |  Я помогаю маме прибирать на кухне . | 1 |
| 50 | Посуда | 1 |
| 51 |  Содержу одежду в чистоте. | 1 |
| 52 | Опрятному человеку нужны помощники. | 1 |
| 53 | Я одеваюсь и обуваюсь. | 1 |
| 54 | Я ухаживаю за обувью. | 1 |
|  | **Мир природы** | **6** |
| 55. | «К нам весна шагает…» | 1 |
| 56. | Первоцветы | 1 |
| 57 | Весенняя прогулка. | 1 |
| 58 | По погоде одевайся. | 1 |
| 59 |  Я по лужам прогулялся. | 1 |
| 60 |  Мишка заболел. | 1 |
|  | **Наши любимые животные** | **3** |
| 61. | «А у нас в квартире кот! А у вас?» | 1 |
| 62. | Учу попугая говорить. | 1 |
| 63 | Мой щенок. | 1 |
|  | **Мир природы**  | **3** |
| 64. | Здравствуй лето! | 1 |
| 65. | Летняя одежда | 1 |
| 66. |   Летние развлечения | 1 |

**Тематическое планирование по речевой практике в 3 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
|  | **Школьная жизнь** | **8** |
| 1 | Добро пожаловать! | 1 |
| 2 | Мы снова в школе | 1 |
| 3 |  «Школьная столовая». | 1 |
| 4 | Где же взять мне книгу почитать? | **1** |
| 5 | «В библиотеке».  | **1** |
| 6 | Успехи и неудачи бывают у каждого. | 1 |
| 7 | Истории о лете | **1** |
| 8 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 |
|  | **Мы собрались поиграть** | **4** |
| 9 | Мы хотели поиграть | 1 |
| 10 |  Игра«Рыбаки» | 1 |
| 11 | Наша любимая игра | 1 |
| 12 | Играем в нашу любимую игру | 1 |
|  | **Я дома** | **13** |
| 13  | Мой дом и моя семья | 1 |
| 14 | Мой дом и моя семья.  | **1** |
| 15 | «Дома маме помогу…» | 1 |
| 16 | Обмениваемся бытовыми советами | **1** |
| 17 |  Содержу одежду в чистоте | 1 |
| 18 | Вещи в моем шкафу | 1 |
| 19 |  Я тебе позвоню | 1 |
| 20 | Телефонный разговор | 1 |
| 21 | Мы разговариваем по телефону | 1 |
| 22 | Мой мобильный телефон | 1 |
| 23 |  Я вызываю пожарных | 1 |
| 24 | Я вызываю полицию и скорую | 1 |
| 25 | Я звоню в экстренные службы | 1 |
|  | **Мои друзья**  | **7** |
| 26 | Узнай меня!.  | 1 |
| 27 | «Свет мой, зеркальце. Скажи…». | 1 |
| 28 | Узнай одноклассника! | 1 |
| 29 | Вместе после уроков | 1 |
| 30 |  Хочешь со мной дружить? | 1 |
| 31 |  Вместе нам не скучно | 1 |
| 32 | Привычки хорошие и не очень. | **1** |
|  | **Играем в сказку**  | **15** |
| 33 | Вспоминаем сказку «Маша и Медведь» | 1 |
| 34 | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | 1 |
| 35 | Составление новой сказки про Машу. | 1 |
| 36 | Вспоминаем сказку «Три медведя» | 1 |
| 37 | Инсценировка сказки «Три медведя» | 1 |
| 38 | Три медведя  | **1** |
| 39 | Знакомство со сказкой«Морозко» | 1 |
| 40 | Инсценировка сказки«Морозко» | 1 |
| 41 |  «Настя и Марфуша в гостях у Морозко».  | **1** |
| 42 | Знакомство со сказкой«Гуси-Лебеди» | 1 |
| 43 | Инсценировка сказки «Гуси- Лебеди» | 1 |
| 44 | «Гуси-лебеди».  | 1 |
| 45 | Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят» | 1 |
| 46 | Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» | 1 |
| 47 | «Волк и козлята».  | **1** |
|  | **Я за порогом дома** | **12** |
| 48 | Я пешеход | 1 |
| 49 |  Правила дорожного движения достойны уважения | 1 |
| 50 | Я зритель | 1 |
| 51 |  Я иду в кино | 1 |
| 52 | Мы в кинотеатре | 1 |
| 53 | Отправляюсь в магазин | 1 |
| 54 | Мы в продуктовом магазине | 1 |
| 55 | Мы в канцелярском магазине | **1** |
| 56 | Мы идем на день рождения | 1 |
| 57 | Погода и мы | 1 |
| 58 |  Какая сегодня погода? | 1 |
| 59 | Оденемся по погоде | 1 |
|  | **Мир природы** | **9** |
| 60 | Весна пришла  | 1 |
| 61 | Весенние цветы  | 1 |
| 62 | Весенняя прогулка. | 1 |
| 63 | Учимся понимать животных | 1 |
| 64 |  Я ухаживаю за своим домашним животным | 1 |
| 65а | Мое домашнее животное | 1 |
| 66 | 7. В зоопарке у зверей | 1 |
| 67 | Мы друзья или враги  | 1 |
| 68 | Здравствуй, лето! | 1 |